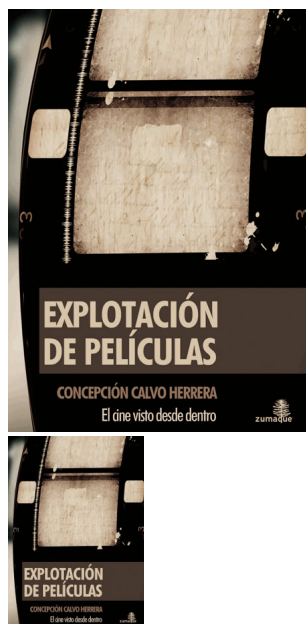


EXPLOTACIÓN DE PELÍCULAS



ISBN 978-84-938222-0-0 / DL J-160-2011 1ª Edición. 15x21 cm. 86 páginas.

Calificación: Sin calificación

Precio:

Modificador de variación de precio:

Precio base con impuestos:

Precio de venta con descuento:

Precio de venta: 9,00 €

Descuento:

Cantidad de impuestos:

[Haga una pregunta sobre el libro](#)

Editorial: [Editorial Zumaque](#)

Reseña

Autora: [CALVO HERRERA, Concepción](#)

"El cine visto desde dentro"

Aquellas personas interesadas en conocer más de cerca el funcionamiento de la exhibición, donde culmina el séptimo arte con la proyección de la película en una sala, van a quedar sorprendidos por cuanto este manual expone. Se divide en cuatro partes: exhibición cinematográfica, programa completo y montaje del mismo, las relaciones contractuales entre distribuidor/exhibidor y termina con un glosario de términos. Conoceremos a fondo y de forma didáctica y amena desde cómo se programan en complejos multisalas, qué requisitos se necesitan, cómo se coloca una película en una sala, las fórmulas de contratación, cómo se determina la permanencia de una película en cartel, el precio de la

entrada y los repartos de ingresos de taquilla, cómo son los tipos de lanzamientos o las cuotas de pantalla y los contratos existentes entre las partes... Pasen, disfruten y vean.

Comentarios

No hay comentarios para este producto.